



2011年 12月21日

発行所 高田川部屋後援会事務局 千135-0024 東京都江東区清澄2-15-7 ホームページ www.takadagawa.com

大相撲一月場所 平成24年1月8日より 15日間 於 両国国技館 四人マス席ご案内 式守勘太夫がお届け致します

高田川部屋ホームページでは 場所期間中、全力士の星取表と プログを毎日更新いたします。 www.takadagawa.com

大鷹山が年間最多勝

部屋で一番の長身が最多勝獲得、次点は鶴乃湖。

一年を締めくくると九州場所では、高田川部屋 千六人の力士のうち、半数以上の十五人が勝ち越し、十人が負け越し、二人が休場という結果であった。また幕下の七人のうち五人が勝ち越しを決めており、幕

下定着、そして十両への足がかりを強固なものにしていったといえる。千秋楽では、年間二十勝十敗となった大鷹山が、高田川部屋の年間最多勝力士として表彰された。先場所ではもう

少しのところで勝ち越しを逃し、初場所は三段目からの挑戦となる。来年は幕下に定着し、十両に近づいてほしい。次点は、二十勝を挙げた鶴乃湖。先場所であと勝を挙げたならば、高田川部屋で年間最多勝力士となっただけでなく、新幕下への昇進も手に入っただけに、悔しい思いをしたに違いない。初場所は、幕下を十分に狙える番付であり、さらなる躍進に期待がかかる。



年間最多勝の祝儀を受け取り喜ぶ大鷹山。来年の活躍にも期待がかかる。

十両挑戦が続く大雷童と竜電

先場所は、幕下上位から十両への昇進が期待された大雷童と竜電。大雷童が五勝、竜電が四勝とそれぞれに勝ち越しを決めて、十両へとまた一歩コマを進めた。

九州出身の大雷童は、地元への応援も味方に付けて大活躍。あと少しで六勝という勢いであった。部屋の先頭に立つ大雷童の久々の大勝ちに、千秋楽祝賀会に訪れた多くの来賓は、賞賛の声を送った。

「地元福岡で勝ち越すことができた。ここまで来たらもう一踏ん張り、一番番を大切に取ってほしい」と大雷童は熱い思いを語った。



改めて立ち合いの大切さについて指導する高田川親方。力士たちは真剣に聞き入る。



今年春に入門した白鷹山が、先場所六勝を挙げ、入門から三場所でのスピード出世となった。これは昭和四十九年の高田川部屋創立以来、中卒者では、番目に早い成績で、一位の元中卒横綱の達(場所三段目)に次ぐ早さである。今はまだ鬚も結えない程の髪の長さであるが、来春には鬚を結える力士となつていこうと、白鷹山は語っている。

幕下	大雷童	竜電	達	北皇	前郡山	安芸乃川	剛力山	大鷹山	前神風	鶴乃湖	安芸乃山	前乃富士	暁	大乗	勝武士	白鷹山	関士	仁王山	隼	恵比寿丸	須磨ノ海	前大將	天海山	大野城	大由志	前乃勝	番付外	式守勘太夫
先場所5勝2敗	先場所4勝3敗	先場所4勝3敗	先場所5勝2敗	先場所4勝3敗	先場所5勝2敗	先場所3勝4敗	先場所3勝4敗	先場所3勝4敗	先場所4勝3敗	先場所5勝2敗	先場所4勝3敗	先場所3勝4敗	先場所4勝3敗	先場所4勝3敗	先場所4勝3敗	先場所6勝1敗	先場所1勝6敗	先場所2勝5敗	先場所3勝4敗	先場所3勝4敗	先場所1勝6敗	先場所3勝4敗	先場所2勝5敗	先場所3勝4敗	先場所4勝3敗	先場所休場	木村和一郎改め	
十両がもう目の前まできている。一步一歩十両に近づけるように頑張りたい。勝ち越して五番以内に入りたい。全勝はしたいが焦らずに、一番一番に集中して気迫負けしないようにして、落ちていて相撲を取りたい。何とか勝ち越せて良かった。肩の筋肉が弱かったので鍛えていきたい。初場所も勝ち越していきい。今年ほどは、先場所は全部勝ち越せる勢いで頑張りたい。先場所はよやく勝ち越すことができた。今年ほどは、勝ち越すことができた。特に意識することなく、いつも通り、初場所も勝てていきい。	先場所5勝2敗	先場所4勝3敗	先場所5勝2敗	先場所4勝3敗	先場所5勝2敗	先場所3勝4敗	先場所3勝4敗	先場所4勝3敗	先場所5勝2敗	先場所4勝3敗	先場所4勝3敗	先場所3勝4敗	先場所4勝3敗	先場所4勝3敗	先場所6勝1敗	先場所1勝6敗	先場所2勝5敗	先場所3勝4敗	先場所3勝4敗	先場所1勝6敗	先場所3勝4敗	先場所2勝5敗	先場所3勝4敗	先場所4勝3敗	先場所休場	式守勘太夫		

行事のご案内

高田川部屋千秋楽祝賀会 平成24年 1月 22日(日) 午後6時開宴 高田川部屋にて(会費制)

四人マス席ご案内

大相撲一月場所 平成24年 1月 8日より 15日間 於 両国国技館 チケット好評発売中

大相撲三月場所 平成24年 3月 11日より 15日間 於 大阪府立体育館 チケット発売は平成24年2月5日(日)より

大相撲五月場所 平成24年 5月 6日より 15日間 於 両国国技館 チケット発売は平成24年4月7日(土)より

高田川部屋 後援会発足のお知らせ

特別会員 会員の特典●年六場所番付表及び、高田川部屋新聞の送付●大相撲カレンダーの送付●記念品の進呈●場所前の激励会にご案内●千秋楽祝賀会にご案内●稽古見学(事前にご連絡ください)●その他特典あり

一般会員 会員の特典●年六場所番付表及び、高田川部屋新聞の送付●大相撲カレンダーの送付●記念品の進呈●場所前の激励会にご案内●千秋楽祝賀会にご案内●稽古見学(事前にご連絡ください)

平成21年秋より力士たちは新しい高田川部屋で稽古を積み重ねております。これもひとえに皆様方のご支援・ご厚情の賜物と感謝しております。改めて御礼申し上げます。この度、新生・高田川部屋の後援会を発足させていただくことになりましたので、ご案内させていただきます。皆様、広く会員のご紹介を賜りますようお願い申し上げます。

高田川親方の喝!

本場所の取組内容は稽古場での鍛錬が決まります。そしてその七八割は、立ち合いで決まると言っても過言ではありません。コマ何秒かの、一瞬の戦いです。いくら力を持っていても、一気に放出できなければ意味がない。そのために日々の鍛錬が必要なのです。

下腹に溜めた「気」を立ち合いの瞬で放出し、足の親指で土俵を踏みしめ、ひざの裏側を意識し、尻に力を入れます。そしてあごを引いて、下半身を前に出し、初めの二歩を踏み込みます。この二の足を磨かなければ勝つことはできません。

これは力士が自分で考えて動作のできる部分です。良い立ち合いができるよう、稽古場で真剣に指導しています。

高田川部屋 公式ホームページ www.takadagawa.com

高田川ブログで部屋の近況をご報告しています

夏目雅子 ひまわり基金 www.himawari-kikin.com

※表記の番号は正式発表前の予想